



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Universidad de la República
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Convocatoria Apoyo a Actividades en el Medio 2016 Cierre 3

Se presentaron las 50 propuestas, de las cuales resultaron aprobadas cuarenta y seis (**46**) propuestas de acuerdo al siguiente orden de prelación:

Orden de prelación	ID	Título	Servicios	Referente
1	12	Propuesta de monitoreo ambiental Participativo con la Comisión de Vecinos del Arroyo La Curtiembre Casamolle-Paysandú	CUP	Ricardo Hladki
2	18	Susurrando Encuentros...Generando redes. Cuando desde la extensión universitaria se potencia el trabajo en red que hace posible el intercambio	Facultad de Psicología	Gabby Recto
3	51	Leishmaniosis visceral canina y humana: aprendiendo a cuidarnos desde la Escuela	Facultad de Medicina	Telma Lucía González
4	34	Microorganismos: de la escuela al barrio	Facultad de Ciencias, Facultad de Agronomía	Natalia Bajsa, Gabriela Illalze
5	8	Jornada de integración y apropiación barrial. Cuestionando discursos de inseguridad	Facultad de Psicología, ISEF, Facultad de	Andrés Granese, Gabriel Soto

			Ciencias Sociales	
6	78	Jornadas de expresión artística entre estudiantes del IENBA y del bachillerato artístico del Liceo 1 de la ciudad de Mercedes.	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes	Rafael Geral Méndez
7	66	Hacia un fortalecimiento vincular y de integración en Bella Italia	Facultad de Psicología	Jessica Serrón
8	63	Salida cooperaria	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo	José Augusto de los Santos, Miguel Fascioli
9	29	Tenencia responsable de los animales de compañía, un tema pendiente en la comunidad.	Facultad de Veterinaria	Ma. Cristina Ríos
10	32	Consolidando Moviéndonos Juntos	CUS	Patricia Alejandra Polero, Ana Lucia Fasana
11	56	Semillas y raíces. Un espacio para la reflexión en torno a la imposición identitaria de los medios en barrios categorizados como peligrosos.	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes	Yohnattan Mignot
12	14	El uso de bolsas plásticas y las generaciones futuras: hábito moderno con proyecciones peligrosas	CURE	Rodolfo Edward Vögler
13	68	Coloquio la construcción social del territorio en la Región Este	CURE	Adrana Goñi, Isabel Gabino
14	52	Espacio cultural BiblioBarrio entre nuevos lugares, redes y encuentros	Facultad de Información y Comunicación	Luciana Sasso
15	43	Espacio de intercambio con Productores de Ladrillos Artesanales del Depto. De Rivera Problemas, tensiones, perspectivas	CUR	Rodrigo Childe, José Luis Protti
16	76	Un Patio Jardín	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo	Magdalena Ponce de León, Carlos Sitya
17	27	GERNIKA OROITUZ 80 URTE. Una mirada vasca desde Uruguay.	Facultad de Humanidades y	Yliana V. Rodríguez, Leonardo Eguiazábal

			Ciencias de la Educación	
18	10	Conversatorios sobre patrimonio, memoria y turismo en la península de Punta del Este	CURE	Gabriela Campodónico
19	71	Zoonosis transmitidas por perros	Facultad de Medicina	Ana Viera
20	21	Ola de Basura	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes	Mario Gustavo Camelot
21	62	"Juegos, cultura y patrimonio histórico: el caso del barrio la casona villa García",	Facultad de Información y Comunicación	Rodolfo Miguez
22	39	Explotación Sexual Comercial de Adolescentes: en busca de soluciones. Jornada de Presentación de Resultados.	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	Magdalena Caccia
23	73	Comunitas fronterizas. El caracol comunitario de Cerro Pelado	CUR	Carla Magali Custodio
24	42	Desmitificando la Vacunación	Facultad de Enfermería	Natalia Trabal
25	77	Talleres de sensibilización para adolescentes y jóvenes del Barrio Mandubí de la ciudad de Rivera, en la temática: Infecciones de transmisión sexual	Facultad de Enfermería	Myrna Benítez
26	65	La importancia de amamantar. Promoción de la lactancia materna en el zonal 13 de Montevideo.	Escuela de Nutrición.	Carolina Vilar
27	15	Taller. Conceptos y herramientas para una mejor gestión de los senderos en el Paisaje Protegido Valle del Lunarejo.	CUR	Ismael Lugo Corrales
28	75	Universidad y políticas culturales: promoviendo acciones para el desarrollo cultural	CUS	Cristina Rundie Mintegui
29	67	Mirada desde una perspectiva	Escuela	Silvia Sabaño

		Integral de las Adicciones : "Construyendo Vínculos"	Universitaria de Tecnología Médica	
30	07	Enseñanza de la estadística en escuelas del Santoral	Facultad de Medicina	Florencia Cavalleri
31	48	Ciencia y Tecnología de la mano de Ingeniería Biológica	Facultad de Ingeniería	Gabriela Olivera y Luna
32	45	Estrategias artístico comunicativas para mejorar el trabajo en equipo en el aula	CUP	Mónica Cabrera
33	64	Neurociencias en la Plaza	Facultad de Ciencias.	Felipe Sierra
34	9	Protocolo de Enfermería para el egreso de usuarios hospitalizados en efectores públicos del Sistema Nacional Integrado de Salud.	Facultad de Enfermería	Malena Lasalvia, Anelise Alvez
35	70	Diversidad de arañas en la Unidad N°6 (Punta de Rieles) de internación de personas privadas de Libertad.	Facultad de Ciencias	María del Carmen Viera
36	60	2017 El año Dieste	<i>Casa de la Universidad de Artigas – CENU LN</i>	José Enrique Silva
37	37	Abordaje en rehabilitación neuropsicológica: reinserción saliendo del consultorio	Facultad de Ciencias Sociales	Manuela Dorila Torres Pagalday
38	49	Mayo Amarillo: Protección y prevención de lesiones en el tránsito.	Facultad de Enfermería	Elian Suhr, Cristina Taberne
39	50	Laboratorio de conciertos didácticos	Escuela de Universitaria de Música	Irene Porzio
40	74	Unidades Económicas Vulnerables: Seminario Iterdisciplinario de Producto,	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo	Beatriz Leibner
41	72	Acercamiento participativo sobre residuos domiciliarios y su	CURE	María Karina Eirin

		vinculación con el turismo en Costa Azul.		
42	16	Árboles en la ciudad	Facultad de Agronomía	Gabriela Silvana, Jolochin Manorani
43	26	Campeonato Mundial del fútbol Migrante	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	Luis Enrique Durante
44	44	Jornada sobre huertas orgánicas familiares y alimentación saludable	Facultad de Enfermería	Ingrid Gabrielzyk
45	57	Huellas del Pasado. La arqueología va a la escuela.	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	Verónica De León, Elena Saccone
46	11	Manual de Control de Gestión para Pymes	CURE	Diego Álvarez

RESUMENES

ID	TITULO	RESUMEN
7	Enseñanza de la estadística en escuelas del Santoral	El manejo de la estadística es hoy en día una herramienta indispensable para la comprensión del mundo en que vivimos. En Uruguay, los programas de educación inicial y primaria tienen entre sus contenidos la enseñanza de la probabilidad y la estadística en todos sus niveles. Sin embargo, no siempre son priorizados por parte de los docentes, lo cual se debe en parte a la escasez de herramientas didácticas adecuadas para abordar el tema. Nuestra propuesta apunta a trabajar con docentes en formación para profundizar algunos aspectos teóricos de estadística y por otra parte realizar instancias con los alumnos donde abordar los conceptos fundamentales. El trabajo se realizará en la región norte del departamento de Canelones y se trabajará en escuelas públicas de las ciudades de Santa Rosa y San Bautista.
12	Propuesta de monitoreo ambiental Participativo con la Comisión de Vecinos del Arroyo La Curtiembre Casamolle-Paysandú	El Arroyo La Curtiembre se ubica al norte de la ciudad de Paysandú, abarcando zonas residenciales, industriales y campos en la zona de nacimiento. A partir de la degradación de este ecosistema se conforma una comisión de vecinos, que ha venido trabajando en un proyecto de recuperación, parquización y restauración del arroyo, con el fin de diseñar un plan integrado de este espacio público, en interacción con docentes y estudiantes universitarios de la Sede Paysandú y otras instituciones. La propuesta involucra a la organización social en vínculo con la universidad e instituciones educativas de la zona y tiene como principal objetivo, aportar a un proceso de trabajo colectivo de la Comisión de Vecinos del Arroyo La Curtiembre Casa Molle, junto a un equipo universitario docente-estudiantil multidisciplinar, en torno a temáticas vinculadas al medio ambiente y la recuperación ecológica de espacios verdes urbanos. Para esto, se propone el desarrollo de un monitoreo ambiental participativo que implique, una evaluación

		de la calidad de agua estacional y vegetación de ribera, y el desarrollo de indicadores de calidad. A su vez, se plantea generar un producto de información y difusión que recoja el proyecto y el proceso de trabajo acumulado.
18	SusurrandoEncuentroS...Generando redes. Cuando desde la extensión universitaria se potencia el trabajo en red que hace posible el intercambio	El diseño de la propuesta original, se desarrolla desde al año 2014 con niños y niñas de edades entre 10 y 12 años, y está pensado para implicar a los actores intervinientes. El Equipo que acompaña esta propuesta está integrado por integrantes del Club de niños-Taller Susurradores, por estudiantes y docente de la Facultad de Psicología- Programa Psicología Social Comunitaria y otros/as estudiantes universitarios y de otras instituciones educativas. El encuentro e intercambio con distintos actores promueve espacios para Susurrar, considerando la inclusión de participantes en forma permanente, en un trabajo colectivo de promoción de derechos. El proyecto Susurrando EncuentroS de esta manera, pretende fortalecer, difundir y divulgar el proceso iniciado por los niños y niñas del grupo Susurradores Montevideo a partir de la transferencia de la experiencia de la estimulación de la lectura, la creación de poemas y del acto de susurrar a niños y niñas que cursan 6to año escolar, en dos Centros Educativos en el departamento de Salto. Se desarrollarán para ello un Taller en cada Escuela de Salto en horario matutino, coordinado por Susurradores de Montevideo. Se invitarán a niños/as de la Red Susurrando EncuentroS a generar en conjunto, una intervención artística a desarrollarse en la Biblioteca. Instalando la Red de Susurradores, con el compromiso de continuar replicando la experiencia. El susurrar es una acción poética que invita al encuentro, a detenerse, a escuchar, a disfrutar la palabra. Hace posible reconocerse en el otro desde la emoción, la sorpresa y el juego.
51	Leishmaniosis visceral canina y humana: aprendiendo a cuidarnos desde la Escuela	La Leishmaniosis, zoonosis parasitaria de transmisión vectorial, producida por un protozooario flagelado intracelular, Leishmania infantum, es una patología infecciosa integrante del grupo de Enfermedades Desatendidas de la OMS, entendiendo como tal aquellas que, además de ser un grave problema de salud pública en los países donde se encuentran, permiten perpetuar el ciclo de pobreza de la población que las padece si no son controladas. La Leishmaniosis visceral humana se caracteriza por ser una patología de curso crónico, con repercusión general y afección hepática y esplénica. Se convirtió en los últimos años en una zoonosis emergente en el Cono Sur de América. Su incidencia, letalidad y dispersión geográfica aumentó de manera preocupante a partir del año 2000 en Argentina, Brasil y Paraguay, constatándose desde el año 2009 casos cercanos a la frontera norte de Uruguay. En el 2015 Uruguay pasó de ser un país catalogado como "VULNERABLE" a la transmisión de Leishmaniosis a ser un país "ENDÉMICO" ya que, al existir el vector L. longipalpis y casos caninos en perros que nunca salieron del país, se puede inferir que el ciclo de transmisión está completo en Uruguay.
34	Microorganismos: de la escuela al barrio	Desde julio de 2015 niños de la escuela N°319 República Popular China de Casavalle vienen generando conocimiento acerca de la tecnología microorganismos eficientes (ME), sus propiedades y modos de aplicación. En 2015 se comenzó a aplicar en pozos negros por iniciativa de niños y padres ya que en el barrio la mayoría de las casas no tienen saneamiento. A principios de este año se decidió capturar microorganismos y se logró producir y comprobar a través de análisis que realizó el Instituto Clemente Estable (IIBCE) un biopreparado con características similares al comercial. El objetivo general de esta propuesta es potenciar y sistematizar el trabajo realizado por la escuela en la aplicación de microorganismos eficientes nativos para el tratamiento de aguas residuales. Específicamente se busca: 1-

		Promover la difusión y el intercambio de conocimiento en talleres y actividades prácticas; 2- Evaluar la calidad de los preparados y su impacto en huertas y el tratamiento de aguas residuales del asentamiento San Vicente del Municipio D; 3- Fortalecer el trabajo y sistematizar la comunicación; 4- Potenciar los aprendizajes de los diversos actores (estudiantes – docentes – vecinos – equipo académico). Participarán docentes de Facultad de Agronomía y egresadas de Facultad de Ciencias investigadoras del IIBCE-MEC.
8	Jornada de integración y apropiación barrial. Cuestionando discursos de inseguridad	Este colectivo está conformado por estudiantes, docentes y egresados de distintas disciplinas (psicología, ISEF y trabajo social) que desde hace algún tiempo ha venido pensando y trabajando sobre diversas temáticas, entre ellas: seguridad – inseguridad, estigmatización, convivencia ciudadana, etc. La presente propuesta consiste en una serie de jornadas lúdico-reflexivas a desarrollarse en cuatro lugares, dos en Montevideo y dos en el interior (Canelones y Maldonado). El objetivo de estas jornadas es trabajar estas temáticas a través de la apropiación e integración territorial, buscando convocar a distintos colectivos e instituciones de relevancia de la zona y aproximarnos a los discursos singulares acerca de la seguridad e inseguridad de los participantes de la propuesta. La modalidad será de talleres donde se pueda, a través de diferentes recursos (cine, actividades corporales, grupos de discusión, etc.), generar un espacio lúdico al mismo tiempo que reflexivo. Cada una de estas actividades será pensada en función de la población destinataria (niños, adolescentes, adultos). Se realizará una jornada en cada lugar con frecuencia mensual. La actividad, tendrá un componente de indagación sobre la temática y sobre los modos singulares en que cada zona se relaciona con este problema. Esperamos que este conocimiento y este encuentro con distintas organizaciones sea un aporte al colectivo universitario para proyectarse en nuevas actividades sobre este problema.
78	Jornadas de expresión artística entre estudiantes del IENBA y del bachillerato artístico del Liceo 1 de la ciudad de Mercedes.	Este proyecto se llevará a cabo en la ciudad de Mercedes, en el departamento de Soriano. El objetivo de éste radica en la interacción entre los estudiantes de la enseñanza media y la enseñanza superior, generando espacios de intercambio, reflexión, orientación, en los aspectos relativos a la creación artística y sus aspectos metodológicos y pedagógicos. Se busca promover las capacidades relativas a lo expresivo sensible, un saber hacer crítico y un saber ser, vivenciando a través del intercambio entre estudiantes que se encuentran en etapas del bachillerato con otros estudiantes mas avanzados en la utilización de técnicas visuales y en el conocimiento de otras opciones educativas de nivel terciario. Para los estudiantes universitarios la posibilidad de nutrir sus experiencias plásticas con las producciones realizadas a través de los talleres y con las reflexiones de los jóvenes creadores. Se realizarán charlas /talleres de los distintos lenguajes artísticos, como la fotografía, serigrafía, pintura mural y los lenguajes computarizados, que se desarrollarán por el periodo de una semana. Realización de una exposición donde se presentarán algunos de las obras realizadas en los talleres con los estudiantes del bachillerato. Se llevará un registro de las actividades que se desarrollen, para luego ser publicadas a través de un blog como medio de difusión de las prácticas interinstitucionales, en temáticas de abordaje artístico.
66	Hacia un fortalecimiento vincular y de integración en Bella Italia	Desde hace algunos años, un grupo de estudiantes universitarios en coordinación con la Organización Comunitaria Unión Ibirapitá y distintos agentes sociales del barrio Bella Italia, vienen realizando distintos tipos de actividades con niños y niñas en edad escolar. La intención de las propuestas que año a año se han ido desarrollando, siempre han apuntando al logro de una integración generadora de un diálogo horizontal entre los niños, y entre estos y los referentes, así como la construcción de un espacio

		<p>alternativo a la calle, de encuentro y sostén, apostando a la apropiación del espacio de encuentro, para poder transformarlo y construirlo, generando así mayores procesos de participación y de autonomía. La Universidad ha dejado huellas en lo refiere al trabajo en forma directa con la población de la zona a través de la misma organización comunitaria. Se han realizado distintos tipos de propuestas (pasantías, trabajos de investigación, EFI) y en el 2014 los estudiantes que manteníamos nuestro vínculo y participación activa, decidimos presentar un proyecto estudiantil que fue aprobado y ejecutado en el año 2015. En el 2016 el espacio con niños mantiene su funcionamiento, la Organización Comunitaria es quien cede el espacio y participa en la realización de los talleres semanales en conjunto con un grupo de estudiantes que han mantenido su vínculo desde experiencias anteriores. La solicitud de apoyo en esta instancia se fundamenta en una propuesta que desde hace algún tiempo nos planteado, pero que por diferentes problemáticas no hemos podido realizar. Se trata de la realización de un taller distinto al que llevamos a cabo semanalmente en Unión Ibirapitá. La propuesta es trasladarnos al Balneario Cuchilla Alta con los niños que participan en el taller y compartir el día allí, realizando distintos tipos de actividades que apunten a mejorar el nivel de convivencia y relacionamiento.</p>
63	Salida cooperaria	<p>La actividad tiene como objetivo principal alimentar el trabajo que se viene llevando adelante desde el EFI "SALIDA" originado a partir de experiencias integrales en y desde la Facultad de Arquitectura. Tiene como objetivo promover prácticas desde abordajes interdisciplinarios en un marco pedagógico de innovación, mediante el desarrollo de estrategias evolutivas ante un problema dado, abordando (a través de la vivencia y el análisis reflexivo) las etapas de conflicto, negociación y consenso. La acción propuesta se desarrollará a principios de 2017 implicando 3 días de intercambio en y con la Unidad Cooperaria N°1, el Centro de Formación "Tierra que Anda" y eventualmente la escuela rural allí alojada. Durante dicha estadía nos concentraremos específicamente en dar respuesta a la demanda puntual, ya expresada por la comunidad, que implica la necesidad de disponer de un dispositivo de comunicación interna. Buscamos con la actividad SALIDA COOPERARIA aportar a la construcción de un análisis crítico-activo del proceso de gestación y materialización de propuestas a escala real, creando instancias de intercambio y reflexión con la comunidad involucrada, favoreciendo a través de una metodología de investigación-acción participativa, la triada hacer-saber-aprender.</p>
29	Tenencia responsable de los animales de compañía, un tema pendiente en la comunidad.	<p>La Tenencia Responsable de animales es una temática amplia, multidisciplinaria, y desde el punto de vista conceptual, muy dinámica. Constituye un problema de salud humano y animal, de causa socio-económico y cultural, con una profunda raíz en aspectos psicológicos individuales. Es fundamental trabajar desde un lugar multidisciplinario, integrando las distintas profesiones y buscando generar vínculos inter-institucionales. La cátedra de Salud Pública de la Facultad de Veterinaria procura abordar la Tenencia Responsable desde la comunidad, por lo que se trabaja en conjunto con dos municipios de la intendencia de Montevideo en modalidad de talleres interactivos. Vecinos locales y actores profesionales de la comunidad son convocados para participar de estos encuentros con el objetivo de generar intercambios sobre conceptos, ideas, posibles estrategias a manejar y propuestas para encarar integralmente esta temática. Finalmente, se elabora un material audiovisual que refleje los resultados de estos encuentros y potencialmente sea usado con fines pedagógicos en el futuro. En conclusión, el siguiente trabajo pretende reunir los recursos ya disponibles, crear líneas de trabajo, utilizar las redes comunitarias y fomentar el</p>

		aspecto educacional como herramienta de prevención y promoción de la salud y bienestar animal.
32	Consolidando Moviéndonos Juntos	El objetivo de esta propuesta es dar continuidad al proyecto de extensión desarrollado durante 2016 "Moviéndonos Juntos" con el que se buscaba generar un espacio de encuentro e intercambio entre las organizaciones y equipos de universitarios relacionados con la problemática de personas adultas que requieren dispositivos protésicos externos para la movilidad corporal y los propios usuarios de estos dispositivos. Buscamos ahora promover la visibilidad, el fortalecimiento y la ampliación del grupo de trabajo (integrando a los usuarios contactados durante 2016 y a docentes y estudiantes de otros grupos de la udelar) y encontrar líneas comunes de investigación y docencia en la temática. Para conseguirlo proponemos realizar reuniones entre los integrantes del equipo con la misma dinámica con que se realizaron durante 2016, intentando que sean más reuniones presenciales, así como favorecer la asistencia de los interesados a un encuentro que esperamos realizar con un experto internacional (proyecto presentado a un llamado del Espacio Interdisciplinario). Luego de estas reuniones y las sugerencias que sean realizadas en el encuentro esperamos comenzar en 2018 con líneas de investigación y docencia además de continuar con otros proyectos de extensión relacionados.
56	Semillas y raíces. Un espacio para la reflexión en torno a la imposición identitaria de los medios en barrios categorizados como peligrosos.	Este proyecto busca a partir de un posicionamiento apoyado en la propuesta de la pedagogía crítica y a través de la metodología investigación-acción, generar un espacio para la producción de conocimiento entre diversos actores sociales: vecinos, educadores y universitarios(1). Este ámbito de trabajo colectivo se propone la creación de un producto audiovisual que recoja diferentes miradas en torno a la construcción de identidades barriales de los habitantes de Marconi. La producción colectiva audiovisual a desarrollar se constituirá en una herramienta de participación que favorezca la producción de una colección de vivencias en torno a los modos del habitar. La propuesta tendrá su base de acción en el club de niños y adolescentes Timbúes y se propone un acercamiento a partir de entrevistas a vecinos y vecinas, constituyéndose luego dos líneas de edición: la que realizaremos el conjunto de educadores intervinientes y la que desarrollen los jóvenes participantes. Esta modalidad aspira a dar visibilidad al discurso que construyen los jóvenes y problematizar la interpretación; ya que partiendo de la misma fuente documental pueden construirse productos que pongan en valor distintos aspectos. Una vez concluidos los audiovisuales, estos serán exhibidos en lugares de referencia para el barrio así como en instancias institucionales, proponiendo la modalidad de cine-foro. (1)Siguiendo a Javier Rodrigo y Antonio Collados: "...pensamos en el potencial de las instituciones como un conjunto de relaciones y prácticas que se insertan y capilarizan entre diversas disciplinas y saberes, de tal modo que rompen sus límites establecidos o incluso reinventando nuevas formas institucionales..." (2010, 16) Y más adelante: "La ruptura y reformulación de estos límites nos ayuda a comprender cómo las instituciones heredadas de nuestra modernidad más inmediata se están repensando como espacios interconectados donde experimentar nuevos modelos de ciudadanía." (2010,16)
14	El uso de bolsas plásticas y las generaciones futuras: hábito moderno con proyecciones peligrosas	Uruguay sigue siendo de los países de la región y del mundo donde no existe regulación nacional sobre el uso de bolsas plásticas, si bien existen iniciativas a estudio del parlamento. En Uruguay son lanzadas al mercado alrededor de 1.400 millones de bolsas plásticas anualmente, siendo 1.100 millones de fabricación nacional y 300 millones importadas (CEMPRE, 2008). Estos datos implican un promedio anual de 407 bolsas consumidas por persona, considerando una población total de 3.440.157 habitantes. La

		contaminación planetaria por plásticos actualmente es alarmante. Según proyecciones la tendencia al uso del plástico seguiría aumentando durante las próximas décadas lo cual podría desencadenar amenazas ambientales y sanitarias cuyas consecuencias negativas para la salud humana y del planeta en general se plantean irreversibles en un futuro cercano. Por tanto, buscamos establecer acciones socio-educativas orientadas a niños y jóvenes con el fin de informar y divulgar los riesgos actuales implicados en el uso y descarte de bolsas plásticas. Paralelamente, buscamos promover la conciencia del uso responsable de elementos derivados del plástico, apuntando a contraer su consumo por parte de adultos y adultos mayores, a través de acciones prácticas informadas a niños y adolescentes en sus centros educativos y ejercidas en el seno familiar.
68	Coloquio la construcción social del territorio en la Región Este	La Región Este experimenta aceleradas dinámicas de transformación en sus territorios urbanos y rurales. La complejidad de los factores que intervienen en estas transformaciones exige abordajes interdisciplinarios, de diversas escalas y que incluyan una variedad de actores públicos y privados en su resolución. La riqueza regional en cuanto a diversidades ambientales y paisajísticas puede valorarse como laboratorio experimental para múltiples tipos de análisis sobre los cambios y tendencias contemporáneas, así como la creación de propuestas innovativas respecto a la valorización y uso de los recursos patrimoniales naturales y culturales. La instalación de la Universidad en la Región Este, luego de diez años de actuación, se consolida como espacio- actor fundamental para el desarrollo de investigaciones y formación de recursos humanos en relación a las dinámicas de constitución del territorio: el desarrollo económico, las configuraciones socio-demográficas, los aspectos geográficos y eco-sistémicos. Esta propuesta pretende acercar el conocimiento producido en la universidad a la población en general, asociaciones, gobiernos locales, otros centros de investigación y enseñanza. Se desarrollará en el Cure involucrando docentes de los Departamento de Territorio, Ambiente y Paisaje, el Departamento de Ciencias Sociales y Humanas, el Área de Ciencias y Tecnología y a la Maestría en Manejo Costero Integrado.
52	Espacio cultural BiblioBarrio entre nuevos lugares, redes y encuentros	La actividad se enmarca en el Espacio Cultural Bibliobarrio (ECB) en un proceso de mudanza del local en que funciona desde hace 6 años (Club Social y Deportivo Reducto). El objetivo general que nos proponemos es: Propiciar el fortalecimiento de redes barriales, universitarias y culturales del Espacio Cultural Bibliobarrio en el nuevo barrio. Para esto llevaremos adelante una Peña cultural a principios del 2017, que oficiará de inauguración del nuevo local. Esta actividad permitirá dar a conocer las distintas actividades que se realizan desde Bibliobarrio, abriendo las puertas del nuevo lugar para el barrio, los socios de la biblioteca, integrantes del COA, redes barriales del viejo y nuevo barrio, estudiantes y docentes universitarios de los distintos Servicios que han sido parte del proyecto (ya que desde el 2009 Bibliobarrio se configura como un escenario educativo de estudiantes Universitarios de distintas disciplinas de la UdelaR). A su vez permitirá dar a conocer la problemática social que aborda el proyecto: inclusión socioeconómica de personas con padecimiento psiquiátrico y transformaciones en las miradas a hacia la locura. Problemática que se enmarca en los procesos de desmanicomialización que se encuentra viviendo nuestro país de la mano de colectivos sociales, instituciones y actores universitarios vinculadas a la temática.
43	Espacio de intercambio con	El ladrillero o el Olero es un productor de ladrillos artesanales que entre sus características se destaca su

	<p>Productores de Ladrillos Artesanales del Depto. De Rivera Problemas, tensiones, perspectivas</p>	<p>condición de informalidad asociada al empleo y comprende lo que se denomina como economía informal en función de la actividad empresarial que realiza. En el departamento de Rivera no se ha identificado antecedentes de trabajos sobre esta población y sus particularidades. En consecuencia nos encontramos ante un gran vacío de información de un sector social y productivo que genera un producto esencial para la industria de la construcción además de ser fuente de empleo de un número considerado de la población. Por lo tanto, consideramos como hipótesis que estas características de informalidad generan un ambiente favorable para mantener oculto de la sociedad y sus instituciones una realidad muy compleja y severa de un sistema socio-productivo que indaga a la misma sociedad. Se realizarán espacios de intercambio y discusión: 1) en los lugares de producción donde se encuentran los ladrilleros, donde se aspira generar un diálogo entre los protagonistas asociados a la producción de ladrillos, el equipo técnico de la UdelaR y sus colaboradores; 2) mesa redonda con productores que nuclea a ladrilleros de varios lugares de producción; 3) mesa redonda con la participación de otros actores del medio, con vínculos institucionales u organizativos asociados a la problemática del sector, donde compartirá y profundizará los elementos que surgen de las actividades anteriores; 4) actividades centrales de difusión con una participación abierta donde se realizará un resumen sobre las actividades desarrolladas y los resultados obtenidos, estimulando el intercambio con el público presente. Estas últimas actividades, que cumplirán una función de cierre del proyecto, serán acompañadas de una exposición de fotos digitales impresas sobre distintos escenarios de la realidad que afrontan los ladrilleros, registrados en el proceso de ejecución del proyecto.</p>
76	Un Patio Jardín	<p>La actividad apunta al acondicionamiento paisajístico de una sección de patio escolar en una Escuela Pública de Tiempo Completo (de ahora en más ETC) en Montevideo. Bajo la premisa de que el diálogo entre la arquitectura y la naturaleza es clave, y de que ambos ambientes son escenarios de aprendizaje, surge la idea de pensar y ejecutar un ejercicio proyectual que establezca intercambios entre la comunidad escolar y la universitaria, que ponga en valor el espacio exterior como plataforma de aprendizaje, y a la naturaleza como creadora de ambientes ideales para su desarrollo. De este modo, y en articulación con ANEP, bajo el marco del Proyecto de Apoyo a la Escuela Pública Uruguaya (PAEPU) se acordará una ETC en Montevideo, como territorio de trabajo. En primera instancia, el colectivo universitario trabajará con dicha comunidad educativa, intercambiando imaginarios e integrando a los niños en el proceso. Cumplida esta etapa, se plantea un concurso interno de proyectos diseñados por dicho colectivo de estudiantes de los cursos de anteproyecto y PFC de taller Schelotto, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, U de la R. El proyecto ganador será presentado a la comunidad y ejecutado por los estudiantes en articulación con la misma.</p>
27	<p>GERNIKA OROITUZ 80 URTE. Una mirada vasca desde Uruguay.</p>	<p>El 26/4/17 se cumplirán 80 años del bombardeo de la ciudad vasca de Guernica. Esta era relevante en Euskal Herria política y simbólicamente; allí tradicionalmente los reyes juraban respetar los Fueros; reconociendo la identidad jurídica vasca, hecho excepcional en la historia europea. La singular destrucción de la ciudad tuvo traumáticas consecuencias en la sociedad vasca. Hay un antes y un después de Guernica para los vascos. El primer Gobierno Vasco en tiempos modernos fue ahogado en la sangre de sus defensores y de la población civil vasca. Rescatar la tragedia que vivió el pueblo vasco es mirar en perspectiva histórica las consecuencias de un acto de terrorismo dirigido a la población civil y al</p>

		<p>símbolo de su identidad. Se pretende dar a conocer la lucha del pueblo vasco por serlo, ejerciendo su cultura y lengua nacional, rescatándolas de la invisibilización sufrida. El objetivo opera en tres planos: sensibilizar la opinión pública recuperando la histórica lucha del pueblo vasco por su libertad y existencia; resignificar el hecho trascendiendo su importancia icónica a través de una mirada vasca que lo muestre en su dimensión vital para el pueblo agredido; visibilizar la lengua nacional vasca, el euskera, dándole lugar central en las actividades realizar. Objetivos específicos: a) recolectar y ordenar materiales históricos, gráficos, periodísticos y otros sobre la agresión al País Vasco en general y el bombardeo de Guernica en particular, b) realizar una exposición itinerante con muestra fotográfica, muestra plástica, e información escrita, centrada en el hecho histórico, c) divulgar expresiones artísticas (poesía, prosa, canción popular vasca), d) realizar seminario con la participación de académicos, estudiantes universitarios y referentes de la diáspora vasca, e) publicar ponencias, textos, reflexiones y actividades (académicos locales y extranjeros), f) editar los textos del proyecto en euskera y castellano, g) registro audiovisual de las actividades.</p>
10	<p>Conversatorios sobre patrimonio, memoria y turismo en la península de Punta del Este</p>	<p>La propuesta que presentamos surge de la conjunción de intereses y demandas entre el ámbito académico y la sociedad local. Desde la Licenciatura en Turismo que se dicta en el CURE, entendimos pertinente la creación de un espacio diverso e integrado en el que confluyan docentes, estudiantes y actores locales, y en donde actividades de Investigación, Extensión y Docencia tuvieran cabida. Desde la sociedad local, las necesidades partieron a través de una serie de inquietudes y demandas relativas a la elaboración de productos turísticos concretos vinculados al espacio urbano de Punta del Este. En este sentido, la Comisión de Cultura y Patrimonio de la Alcaldía de Punta del Este requirió la colaboración de la Universidad para trabajar en el registro de bienes patrimoniales de la Península. Entendemos que esta convergencia entre la Universidad de la República y la Sociedad Civil hace propicio el comienzo de un espacio de trabajo en conjunto que tendrá como cometido la realización de diversas actividades de las que variados actores sean partícipes. La propuesta planteada para esta etapa es un ciclo de dos conversatorios sobre patrimonio, memoria y su vínculo con el Turismo.</p>
71	<p>Zoonosis transmitidas por perros</p>	<p>La actividad se llevará a cabo en la Policlínica Los Ángeles, dependiente de la Intendencia Departamental de Montevideo y de ASSE, ubicada en el Barrio Casavalle (Dpto. de Montevideo). El equipo de salud del lugar viene notando, desde hace un tiempo, un aumento subjetivo de la cantidad de perros existentes en la zona. Ello incentivó a un grupo de docentes a organizar una serie de actividades con la población usuaria de ese servicio. En las mismas, participarán también estudiantes de postgrado de la Facultad de Medicina UdelaR. Se realizarán actividades audiovisuales y comunicacionales con la población que concurre a la policlínica y permanece en la sala de espera, intercambiando saberes con la población usuaria de ese servicio. Se tratarán los siguientes temas: Rabia, Toxocariosis, Leishmaniosis e Hidatidosis. Todas estas patologías son zoonóticas y tienen una importancia variable, debido a la alta morbilidad y, en algunos casos, por su mortalidad. Se insistirá, además, en la tenencia responsable de las mascotas y en su control poblacional.</p>
21	<p>Ola de Basura</p>	<p>A modo de cartel publicitario carretero pero instando a pensar, a concientizarse en lugar de a comprar, la OLA DE BASURA enfrentará al océano que expulsa los residuos plásticos que la conforman. Basura producida por las urbes costeras: envases, envoltorios y mil etc, que tiramos a la calle y que, por</p>

		intermedio de las bocas de tormenta -y sin filtros- llegan directamente al mar. La “Ola de Basura” está concebida como una obra no sólo efímera sino que también inclusiva, participativa, ya que alentaremos al público interesado a contribuir con la recolección de la basura en las playas que luego la irá conformando, y también, a su posterior clasificación por colores y texturas. Y para la construcción de la estructura que la soportará, ya tenemos el apoyo de los pobladores del lugar, de su escuelita y del CURE en Rocha. Esta intervención estará ubicada al costado del “camino” playero por donde entran y salen los camiones que acceden a uno de los lugares más paradigmáticos en cuanto al cuidado del medio ambiente: el Parque Nacional de Cabo Polonio.
62	"Juegos, cultura y patrimonio histórico: el caso del barrio la casona villa García",	El proyecto que aquí se presenta se enmarca dentro del EFI: Para que nadie se olvide de jugar, desarrollado entre agosto y noviembre de 2016. El mismo se articula a partir de dos unidades curriculares correspondientes a dos servicios de la UdelaR. Nos referimos a Archivos Históricos, correspondiente al sexto semestre de la Licenciatura en Archivología (Instituto de Información_FIC) y a Juegos y Recreación, correspondiente al tronco común de la Licenciatura en Educación Física (ISEF), presente en el primer año de la carrera. En términos generales este EFI se propone por un lado, contribuir al fortalecimiento de los Espacios de Formación Integral como espacios de enseñanza, investigación y extensión, apuntando a profundizar en los procesos interdisciplinarios que se vienen desarrollando en los barrios de Villa García del departamento de Montevideo. Y por otro, contribuir al fortalecimiento de los procesos de integración barrial en esta zona, rescatando la identidad y memoria colectiva. Este último punto es el que brinda la centralidad al EFI, constituyéndose como el problema de intervención interdisciplinario. A partir de la articulación entre ambas disciplinas nos propusimos realizar un abordaje en conjunto sobre la memoria colectiva del barrio vinculada a su identidad teniendo un lugar preponderante en este rescate, las prácticas lúdicas de la niñez de los mayores.
39	Explotación Sexual Comercial de Adolescentes: en busca de soluciones. Jornada de Presentación de Resultados.	En el marco del Proyecto de Inclusión Social sobre Explotación Sexual Comercial de Adolescentes (ESCA), realizado durante 2015 y 2016 y financiado por la CSIC , se llevará a cabo una actividad de cierre y presentación de los principales resultados obtenidos a raíz de la investigación. Para esta ocasión, se invitará especialmente a las “contrapartes” de la capital y del interior del país: actores del Estado y/o la Sociedad Civil que participaron activamente de la investigación, durante las sucesivas etapas de la misma. Será una instancia para discutir acerca de las principales líneas de investigación del Proyecto y sus conclusiones preliminares, así como acerca del fenómeno de la explotación sexual comercial de adolescentes en Uruguay, con énfasis en tres departamentos cuyas realidades sociales, económicas y culturales presentaban a priori particularidades que resultaron interesantes para los objetivos de la investigación. Estos tres departamentos fueron elegidos por su correspondencia con diferentes modalidades de la ESCA: relacionado al turismo sexual (y también trata interna, lugar de recepción) en Maldonado; relacionado a prostitución y trata en Paysandú; relacionado a prostitución y eventualmente trata (especialmente interna) en Tacuarembó. En el proceso de investigación aparecieron otras particularidades sobre las que resulta fundamental intercambiar con los actores institucionales.
73	Comunitas fronterizas. El caracol comunitario de Cerro Pelado	Presentamos un proyecto que propone desde un ejemplo de extensión, una forma de entenderla en su sentido más básico, es decir, como trabajo con la comunidad. Para lograrlo, las nociones de frontera y accionar son fundamentales. El espacio elegido es el de la localidad de Cerro Pelado, ubicada en la sexta

		sección judicial del Departamento de Rivera. Posee una rica historia de participación ciudadana a través de sus instituciones y de su gente. Es por estos motivos, y a demanda de la propia comunidad, que se gesta la idea inicial, una propuesta de recuperación de la historia de la Sociedad de Fomento Rural de Cerro Pelado como premisa para deshilar un proceso de construcción y re-significación de los sujetos, y de sus espacios. En cambio, para lograrlo, nos proponemos como principio una acción concreta en el territorio, la elaboración de un programa en la Radio Comunitaria El Chasque, de la localidad de Cerro Pelado. Por otro lado, la acción primera se completa y complementa mediante la realización de un Seminario-Taller en el CUR destinado a estudiantes del propio Centro así como de Formación Docente, los que llevando a la práctica en la Radio, lo aprendido en el Seminario.
42	Desmitificando la Vacunación	La vacunación constituye una de las intervenciones más eficientes en Salud Pública. En Uruguay, las vacunas que integran el Programa Nacional de Vacunación (PNV), son gratuitas y obligatorias para todos los habitantes, sin embargo existen detractores. Con la aparición de nuevos medios de comunicación, fundamentalmente, internet, han aumentado estos grupos de oposición y Uruguay no es la excepción. Los “grupos antivacunas” tienen ideologías o creencias religiosas que consideran las vacunas como un elemento que interfiere con su equilibrio natural o que su imposición atenta contra la libre elección personal. Algunos piensan que el PNV está motivado por intereses comerciales, otros se preocupan por los posibles efectos secundarios, argumentando los riesgos y consecuencias de la vacunación, con opiniones carentes de objetividad y de base científica. Atendiendo a esta creciente oposición y demanda de información, proponemos como profesionales de la salud, crear talleres lúdicos de atención y escucha a las familias Rochenses para comprender sus miedos y dudas y, en consecuencia, elaborar estrategias que generen mayor confianza, garantizando la cobertura del PNV. Esta actividad estará dirigida a las familias de los Centros CAIF y Escuelas Públicas y Privadas de diferentes ciudades y pueblos de Rocha.
77	Talleres de sensibilización para adolescentes y jóvenes del Barrio Mandubí de la ciudad de Rivera, en la temática: Infecciones de transmisión sexual	El presente proyecto pretende sensibilizar a adolescentes y jóvenes en los temas vinculados a Infecciones de transmisión sexual, y uso abusivo de alcohol y otras drogas, desde el punto de vista de las políticas de “Reducción de daños”, con un enfoque de “Prevención y Promoción”. En la actualidad cada vez más tempranamente los adolescentes y jóvenes tienen contacto con las drogas lícitas e ilícitas, lo que aumenta las posibilidades de contraer Infecciones de transmisión sexual. Consideramos que la sensibilización sobre los riesgos en dichas prácticas y enfermedades, puedan acrecentar conocimiento, reduciendo la prevalencia en la población objetivo (adolescentes y jóvenes). La población con la cual se pretende trabajar es adolescentes y jóvenes, pertenecientes al Barrio Mandubí de la ciudad de Rivera, en articulación con instituciones y el equipo de Facultad de Enfermería. Con esta actividad, se busca además generar vínculos y confianza con dicha población, procurando a mediano y largo plazo, se transformen en multiplicadores dentro de su comunidad. Además de sentar las bases para propuestas que integren la enseñanza, investigación y extensión, de los servicios universitarios existentes en el CUR.
65	La importancia de amamantar. Promoción de la lactancia materna en el zonal 13 de Montevideo.	Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) la lactancia materna es el mejor comienzo en la relación madre-hijo ya que cubre las necesidades afectivas, nutritivas e inmunológicas del niño así como ejerce grandes beneficios para la madre. La OMS recomienda que la leche materna sea el único alimento para el bebé hasta los 6 meses y luego se haga una incorporación paulatina de los alimentos. Esto conlleva muchas veces a que se generen grandes inconvenientes en las familias, los cuales pueden ser

		<p>producto de falta de información, malas explicaciones del equipo, mitos, miedos y ansiedades de las familias, entre otros. En el presente proyecto se trabajará con una población de embarazadas y madres en amamantamiento que residen en el zonal 13 del departamento de Montevideo con el fin de promover la lactancia materna mediante talleres teórico prácticos, presentaciones orales con imágenes y se realizará la demostración de las técnicas de amamantamiento. Con esto, se pretende promover la lactancia materna en las embarazadas y madres en amamantamiento, integrando a las participantes desde sus vivencias y generar así intercambios de conocimientos, así como también, poder transmitir y reforzar los conceptos sobre los diferentes aspectos de la lactancia materna.</p>
15	Taller. Conceptos y herramientas para una mejor gestión de los senderos en el Paisaje Protegido Valle del Lunarejo.	<p>Entre las primeras intervenciones que son desarrolladas en las áreas naturales aparecen generalmente los senderos, dado que los mismos habilitan la puesta en valor de los recursos y atractivos que se encuentran en el lugar. Lamentablemente con frecuencia éstos no son construidos y gestionados bajo los niveles de planificación debidos, lo que acaba produciendo impactos que terminan afectando la biodiversidad y la experiencia de los visitantes (LECHNER, 2004). Esta situación descrita y bastante genérica, se ajusta muy bien al actual escenario que se viene gestando en una de las áreas del SNAP conocida como Paisaje Protegido Valle del lunarejo (Rivera). En respuesta a esta situación se propone un taller enfocado en transmitir conceptos, herramientas metodológicas y conocimientos prácticos a los gestores de estos senderos. Una mejor capacidad para gestionar estas instalaciones turísticas redundará directamente en menos impactos a la biota circundante, menos degradación para el sendero como instalación física, menos gasto en mantenimiento para el operador, y finalmente se estará en mejores condiciones para ofrecer una experiencia de calidad al visitante. El público beneficiario de estos talleres son un grupo de productores familiares, localizados en las cercanías de la ciudad de Tranqueras, que han encontrado en el turismo una fuente más de ingreso para sus hogares.</p>
75	Universidad y políticas culturales: promoviendo acciones para el desarrollo cultural	<p>La presente propuesta da continuidad al proyecto extensionista apoyado por el llamado de Actividades en el Medio 2016 (CSEAM), titulado "Universidad y políticas culturales. Aportes al desarrollo cultural de la Udelar en el interior". Luego de tal experiencia, tanto los actores universitarios convocados como las personas de la comunidad salteña vinculadas a la cultura, identificaron una serie de obstáculos para el desarrollo cultural en el interior y manifestaron la necesidad de atender demandas puntuales. Procurando dar respuestas a dichas demandas es que se propone desarrollar dos actividades. Por un lado un encuentro entre distintos actores universitarios en vistas de la consolidación de la Red Temática de Cultura de la Udelar. Por otra parte la realización de un Taller de Gestión Cultural abierto a la comunidad y la convocatoria a la conformación de una Mesa Interinstitucional de Cultura a nivel del departamento de Salto.</p>
67	Mirada desde una perspectiva Integral de las Adicciones : "Construyendo Vínculos "	<p>La actividad " Mirada desde una perspectiva Integral de las Adicciones, Construyendo Vínculos, " propone una jornada de sensibilización y acercamiento a una problemática y realidad tan cercana a los jóvenes de nuestro País y a la población en general ya sea directa o indirectamente. Nuestra actividad se articula en dos partes; una pensada como nexa a un espacio de Formación Integral a desarrollarse con estudiantes del Ciclo ESFUNO y Salud Pública de EUTM (asignaturas de primer año). La actividad consiste en la creación de un espacio de " Feria de Difusión y prevención ", con folletería, cartelera; pósteres y dialogo con sus pares, funcionarios del centro universitario y población de zona céntrica del</p>

		departamento .Trabajo conjunto docentes y estudiantes. Y una Jornada Académica central en la Sede ; en la que a partir de información científica ; datos estadísticos , y experiencias compartidas por un equipo de abordaje multidisciplinario en adicciones ; que incluye Psicólogo, Medico capacitado en adicciones , Psiquiatra , Asistente Social , Licenciado en enfermería e Integrante de la RENADRO ; buscamos generar un espacios de reflexión , e intercambio con nuestro auditorio . Actividad abierta a todos los interesados .
48	Ciencia y Tecnología de la mano de Ingeniería Biológica	A pesar del aumento exponencial de las aplicaciones tecnológicas, en particular en las áreas de la medicina, la biología, la salud, el medio ambiente, entre otras, se constata sin embargo que, en los últimos años en América Latina y en la Rep. Oriental del Uruguay, y particularmente en el Litoral, existe un decremento de estudiantes que se inscriben a carreras vinculadas a la ciencia y tecnología. Razón por la que se considera fundamental fomentar y dar a conocer de manera didáctica y simple, las herramientas que hoy se desarrollan y se pueden desarrollar en el Litoral. Se pretende desde la Lic. Ingeniería Biológica y otras instituciones, que en particular Paysandú, sea un lugar de referencia, donde se impulse y se estimule a un crecimiento en relación a la ciencia y tecnología. De esta manera, la carrera viene presentando diferentes instancias en la cual ha fomentado la divulgación y el conocimiento científico, desde la carrera a través de científicos/docentes de otros ámbitos, y generando convocatorias a toda la sociedad, haciendo hincapié en estudiantes de bachiller.
45	Estrategias artístico comunicativas para mejorar el trabajo en equipo en el aula	La actividad consta de dos talleres en espejo en Paysandú y Maldonado dirigidos a docentes que se desempeñan en cualquier nivel de enseñanza (primaria, secundaria, terciaria). Se trata de trabajar la incorporación de habilidades artístico comunicativas como herramientas de promoción del trabajo en equipo y la mejora de la convivencia en el aula. La iniciativa procura desafiar a los docentes a incorporar estrategias artístico comunicativas al trabajo del aula para mejorar las interacciones pedagógicas. Los talleres se realizarán previo al comienzo del año lectivo para motivar la planificación y el comienzo de los cursos 2017 con un enfoque de trabajo que les permita a los docentes empoderarse y contribuir a la mejora de la convivencia en el aula y las instituciones en las que se desempeñan.
64	Neurociencias en la Plaza	"Neurociencias en la Plaza", enmarcada en la Semana del Conocimiento del Cerebro (actividad realizada en forma simultanea en varios países cada año durante una semana de marzo), es organizada por un grupo de trabajo formado por investigadores y docentes pertenecientes a la Universidad de la República (Facultades de Ciencias, Medicina y Psicología) y a institutos de investigación. Es una forma de establecer contacto con sectores de la sociedad interesados en acercarse a la ciencia mediante actividades de divulgación interactiva en espacios públicos. Los investigadores junto con estudiantes de grado y posgrado realizan actividades demostrativas e interactivas que permiten al público conocer algunos proyectos de investigación que se llevan a cabo en el país o bien acercarse en forma amena a conceptos básicos o fundamentales en neurociencias. Esta interacción directa con el investigador presente constituye una de las formas más eficaces de democratización del conocimiento. Para los estudiantes, además, esta es una instancia formativa, ya que la explicación de conocimientos en un lenguaje "común" y el intercambio con el público, promueve en ellos la reflexión acerca de su rol como futuros investigadores. A estas actividades se acerca el público general, docentes con grupos de estudiantes y comunicadores de diferentes medios. La propuesta para un día entre el 13 y el 19 de marzo de 2017 es la colocación de stands de investigaciones en Neurociencia y de stands interactivos que

		explican el funcionamiento del Sistema Nervioso, atendidos por los estudiantes de postgrado e investigadores que organizan la Semana del Cerebro.
9	Protocolo de Enfermería para el egreso de usuarios hospitalizados en efectores públicos del Sistema Nacional Integrado de Salud.	En el contexto de la convocatoria para el Apoyo a Actividades en el Medio 2016-2017, perteneciente a la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio y con el objetivo de contribuir al desarrollo del registro de Enfermería integrado al modelo de Historia Clínica Electrónica Nacional. Se propone aplicar un conjunto mínimo de datos de enfermería al egreso hospitalario, para lo cual se organizara una prueba piloto ejecutando un protocolo de egreso hospitalario en el marco del curso internado. El programa transita con la supervisión continua del Dispositivo Docente-Asistencial inserto en trece departamentos del País, abarcando el sector público y privado. Por lo antedicho el perfil del interno promueve el cambio de modelo asistencial pautado en el S.N.I.S, siendo compatible con la implementación de la prueba piloto. Este proyecto de enseñanza-extensión universitaria pretende realizar un aporte a la continuidad de la atención y a la unificación de la información sanitaria en todo el territorio nacional, a través de un grupo de profesionales, docentes y estudiantes (internos) que desarrollan su practica en dos hospitales de adultos de Montevideo.
70	Diversidad de arañas en la Unidad N°6 (Punta de Rieles) de internación de personas privadas de Libertad.	El estudio de la araneofauna en centros penitenciarios reviste importancia en varios aspectos. El preponderante es el relacionado con aspectos educativos sobre biología de arañas y de fauna en general. Además de la valoración de los seres vivos, considerados alimañas, como las arañas, como bioindicadores de salud o deterioro ambiental y su uso en control biológico. El objetivo es aumentar el conocimiento de las de arañas en distintos ámbitos en comparación con sitios naturales. Contaremos con el apoyo del Penal y la colaboración de 5 internos que realizarán el relevamiento. El espacio geográfico presenta una heterogeneidad representada por espacios con diferentes grados de intervención humana (zonas cultivadas, áreas de pastizal, jardines con árboles, viviendas y emprendimientos de las personas privadas de libertad y oficinas). Se relevarán 3 ambientes ecológicos: agrario, seminatural y antrópico. Los internos son, en su mayoría victimarios, pero también víctimas, pues detrás del "criminal" hay un joven marginalizado y excluido de la sociedad. Por estos motivos, el presente proyecto de extensión científico-educativo reviste una importancia además de biológica, social. Concientizar sobre la importancia del respeto a la fauna y a su conocimiento para propender a la conservación. Se realizarán tareas de recolección, identificación y clasificación. Se trabajarán aspectos del trabajo en grupo, solidaridad, respeto mutuo, interacción con personas ajenas al Penal y otros valores como la responsabilidad, constancia y paciencia. La idea es culminar con una lista de arañas de cada sitio que se pueda mostrar al resto de los internos y personas ajenas al establecimiento, como ejemplo de que es posible realizar actividades edificantes y educativas. El trabajo tiene cuatro etapas: educativa y de entrenamiento en recolección; trabajo de campo; identificación y clasificación de los ejemplares; análisis de los resultados, redacción y exposición de los resultados.
60	2017 El año Dieste	La propuesta comprende un conjunto de acciones a nivel departamental, a ser desarrolladas durante el año 2017 con los siguientes objetivos: 1. Rendir el merecido homenaje a la figura del Ingeniero Civil Eladio Dieste Saint Martin a los cien años de su nacimiento. 2. Promover en la población del departamento de Artigas (con énfasis en niños y jóvenes) el conocimiento e interés por la vida y obra del Ing. Dieste, así como su proyección cultural a nivel global. 3. Realizar las gestiones necesarias para

		<p>preservar las obras civiles existentes del Ing. Dieste en el departamento de Artigas 4. Promover y favorecer la construcción de obras con aplicación de la técnica desarrollada por Dieste 5. Establecer una identidad local con su pensamiento y su obra, construyendo un espacio que exalte su trascendencia. Actividades: Organizar una jornada académica en homenaje al Ing. Eladio Dieste, que abarque desde su compromiso social hasta su creatividad técnica, que se propone sea el 1 de diciembre de 2017, en la oportunidad de conmemorarse el centenario de su nacimiento. Impulsar en los ámbitos educativos el proyecto “Creatividad, sostenibilidad y apropiación social del patrimonio: la obra de Eladio Dieste” financiado con los fondos de UNESCO y realizado por la comisión de Patrimonio Cultural de la Nación, con el objetivo de acercar la obra de Dieste a todos los niveles. Realizar muestras de sus trabajos, planos, proyectos y publicaciones abiertas a toda la sociedad Elaboración de un libro y un video que rescate la obra de Dieste en el departamento de Artigas Elaborar un listado oficial de sus obras en el departamento de Artigas Proponer normativas en las actuaciones en obra pública para que exista un tratamiento preferencial para aquellas que incluyan aspectos vinculados a la técnica de Dieste Organizar un concurso abierto para la construcción del espacio en memoria de Eladio Dieste</p>
37	Abordaje en rehabilitación neuropsicológica: reinserción saliendo del consultorio	<p>La rehabilitación neuropsicológica refiere al proceso terapéutico para la mejora de las capacidades cognitivas en funcionamiento y procesamiento en la vida diaria de sujetos que han sufrido una injuria cerebral (Sohlberg & Mateer, 1989). Barbara Wilson (2002), propone que la planeación e implementación de la rehabilitación debe estar enfocada desde la cotidianidad del sujeto y las consecuencias de las dificultades a nivel de las funciones cognitivas, de la conducta y del humor, propias de casos de injuria cerebral, y cómo estas impactan en la funcionalidad del individuo. Según la autora este proceso debe de ser trabajado, en conjunto, desde distintas disciplinas y miembros cercanos de la comunidad del sujeto para alcanzar un nivel óptimo psíquico, psicológico, social y vocacional. Es por ello que este proyecto, desde un abordaje interdisciplinario, tiene como objetivo ayudar a la reinserción de sujetos que han sufrido algún tipo de injuria cerebral, principalmente Traumatismo Encéfalo Craneanos (TEC). Se buscará que el sujeto logre una mayor autonomía e inclusión social por medio de distintos dispositivos que abarquen los ámbitos académico, laboral, social y familiar. La intervención estaría basada en el análisis del entorno íntimo del sujeto teniendo en cuenta los aspectos físicos, cognitivos, emocionales y sociales afectados.</p>
49	Mayo Amarillo: Protección y prevención de lesiones en el tránsito.	<p>Las muertes por siniestro de tránsito (1,25 millones en 2013) se han mantenido, pero siguen siendo la principal causa de muerte en personas de 15 y 29 años (OMS 2015). El 11 de Mayo de 2011 la Organización de Naciones Unidas lanzó la Década de Acción para Seguridad Vial, pidió compromiso a sus países miembros en sumar esfuerzos para el 2020 lograr la reducción de la siniestralidad, trabajando multidisciplinariamente desde salud, educación y transporte. En 2015 se consolidó el movimiento Mayo Amarillo en todo el mundo, Uruguay se sumó en 2015 a través de la Unidad Nacional de Seguridad Vial. El movimiento nace en Brasil y tiene el propósito de hacer un llamado de atención a la sociedad sobre la siniestralidad vial que cada año deja un alto número de fallecidos y lesionados. Se planifica esta actividad dirigida a la población en general junto con las organizaciones implicadas. Es competencia de Enfermería desarrollar actividades de Promoción proporcionando así a la población los medios para ejercer el control sobre su salud. Estas acciones exigen la acción coordinada de todos los actores sociales: organizaciones</p>

		gubernamentales, sectores sanitarios y sociales comprometidos en el tema para lograr cambios en los comportamientos de riesgo. Palabras claves : Promoción, Prevención, Lesiones en el Tránsito
50	Laboratorio de conciertos didácticos	El proyecto tiene como objetivo contribuir para la realización de conciertos didácticos pensados para contextos específicos e integrados a las propuestas pedagógicas ya existentes en cada espacio educativo en cuestión. Para este fin, será determinante contactarse con los educadores que allí trabajan, buscando conocer las problemáticas y detectando los posibles focos de trabajo que norteen el concierto didáctico y el los talleres de música. El contexto elegido es la Escuela N°60 de Montevideo (estudiantes interesados en participar, definidos por la comisión de fomento de dicha escuela). Los conciertos serán realizados por el Dúo “Sincronías”, formado por Luiza Anastácio (violín) e Irene Porzio (piano). Para cada concierto, que será realizado en el Auditorio de la Facultad de Artes, se organizarán dos encuentros entre la coordinadora del proyecto y el equipo docente, dos talleres de música en la institución, dos reuniones de planificación del concierto, y un encuentro posterior. Por tratarse de una actividad cuyo planteo es al mismo tiempo educativo y artístico, es necesario profundizar en los procesos de comunicación que posibiliten una interacción horizontal y significativa con quienes participen del concierto.
74	Unidades Económicas Vulnerables: Seminario Interdisciplinario de Producto,	El Seminario Interdisciplinario de producto de la LDCV, reúne a estudiantes de la carrera, docentes de otras disciplinas, profesionales y pequeños productores que -por distintas razones -pueden considerarse que se encuentran en situación de vulnerabilidad. El objetivo es generar en conjunto una estrategia de diseño de comunicación visual en 6 jornadas de trabajo.
72	Acercamiento participativo sobre residuos domiciliarios y su vinculación con el turismo en Costa Azul.	En el marco del programa lectivo 2017 en un aula de la escuela 40 de Costa Azul se pretende presentar una propuesta de actividad de taller con la participación de los escolares de cuarto grado. Un grupo de estudiantes del CURE residentes del Municipio la Paloma nos planteamos un proyecto con diversas actividades de valorización, cambio de hábitos e inclusión con respecto a la responsabilidad de la generación de residuos y su importancia por ser una zona con aumento turístico en el tiempo. Proponemos incluir a la alcaldía para colocación de recipientes en plaza pública y la compostera” la Pitanga” como muestra del reciclado orgánico. A su vez se colaborara con la Cooperativa clasificadores “Tu envase sirve” (residuos envases no retornables, papel y latas). Se pretende mediante la Unidad de proyectos SCEAM de la UdelaR, en la convocatoria para apoyo a actividades en el medio 2016, realizar una actividad de taller y generar un acercamiento con los participantes para conocer el alcance de las temáticas y generar líneas de base cualitativas para futuros proyectos. La propuesta pretende desde los más pequeños incentivar a conductas amigables con el medio ambiente y su importancia en el turismo como principal fuente económica.
16	Árboles en la ciudad	Árboles en la ciudad se propone como una actividad de difusión con talleres de trabajo con estudiantes y vecinos de los barrios de influencia de la Facultad de Agronomía a través de la implementación de charlas cortas sobre la importancia del arbolado urbano y sus beneficios ambientales, sociales y económicos para los habitantes de la ciudad. Es un taller que permitirá contestar: ¿Qué especies de árboles urbanos conocemos? ¿Cuáles se adaptan a la ciudad? ¿Por qué necesitamos árboles en la ciudad? ¿Cómo deberíamos manejarlos? Hemos estado trabajando en diversas experiencias con becarios, estudiantes, tesisistas y egresados sobre la composición, comportamiento y estructura del arbolado urbano en Montevideo, por lo que los resultados de los trabajos y las herramientas básicas en la toma de decisiones

		sobre los árboles en el medio urbano podrían ser una buena oportunidad de involucramiento con la sociedad. La actividad de difusión con taller de trabajo se implementará mediante charlas-taller sobre las especies de árboles, el árbol correcto en el sitio correcto, los beneficios del arbolado de aceras y las principales buenas prácticas de manejo para mantener la estructura y sanidad. Se trabajará con guías de reconocimiento de especies y en talleres de discusión de buenas prácticas.
26	Campeonato Mundial del fútbol Migrante	Generar una actividad deportiva (específicamente centrada en el fútbol) llamada "Copa del Mundo Migrante" a realizarse en el Espacio Recreativo Plaza Gral. Liber Seregni; la propuesta nace en base a la recepción y éxito que tuvo por parte de la comunidad de la zona y diversos integrantes de colectividades extranjeras (principalmente de África) que junto a un grupo conformado por docentes y estudiantes universitarios (de diversas áreas, centros y carreras) fueron partícipes del proyecto "EFI Migraciones: De aquí y allá" en el cual se busca incluir en la sociedad a migrantes contemporáneos en Uruguay, mediante diversidad de talleres propuestos por los alumnos tomando en cuenta inquietudes, necesidades y gustos de los propios migrantes. Es en el taller de Deportes donde se genera y desarrolla una actividad enmarcada en la plaza Seregni, que busca mediante el fútbol una forma de confraternizar y unir a las personas. Con el balón de por medio como motivo y causa de la misma. Viendo el grado de éxito que está generando la experiencia, se aspira por parte de este grupo a organizar la actividad propuesta que consiste en llevar a cabo una "Copa del Mundo Migrante" utilizando el juego como mediador. Procurando que sea una fiesta de la que sean partícipes todas las diversas colectividades asentadas en el país, y se haga presente el compañerismo, la unidad y deleite deportivo entre los participantes de la misma. Se tuvo una grata experiencia a través del taller de deportes y se busca expandir la misma mediante el evento planteado, que sea abierto para todas las colectividades y los actores sociales que abrazaron la propuesta.
44	Jornada sobre huertas orgánicas familiares y alimentación saludable	En el marco de la formación curricular de estudiantes de primer año del Plan 93 de la Facultad de Enfermería del Centro Universitario de Rivera, se propone realizar una taller en el barrio Santa Isabel, un asentamiento extremadamente carenciado y populoso de reciente formación. Esta actividad se orienta a la identificación de la modalidad de alimentación de la población y la realización de una propuesta de construcción de huerta orgánica familiar o comunitaria. Participan en esta propuesta el equipo docente del CUR en el área de Enfermería Comunitaria, la Licenciatura en Recursos Naturales , organizaciones sociales que apoyan al barrio y otros actores universitarios . Consiste en un taller demostrativo realizado durante una jornada en dos tandas, una en la mañana y otra en la tarde. Se incluirán actividades recreativas para los niños, para favorecer la participación de los adultos. Los estudiantes del curso DIAGNOSTICO DE SALUD INDIVIDUAL Y COLECTIVA PLAN 93 participarán como una instancia más en el proceso participativo de aprendizaje. Se espera que las organizaciones locales y docentes del CUR den seguimiento a la actividad iniciada, fortaleciendo progresivamente la autonomía de la población en la generación de sus propios alimentos naturales y en la incorporación de hábitos saludables en su alimentación.
57	Huellas del Pasado. La arqueología va a la escuela.	La presente propuesta tiene como finalidad propiciar el conocimiento y el respeto hacia la diversidad cultural, presente y pasada, en el contexto de desarrollo de la propia identidad en los grupos de escolares. La actividad consiste en desarrollar talleres de arqueología con una charla sobre un tema específico, una

		<p>exposición de materiales arqueológicos y réplicas que los niños puedan observar, tocar, experimentar, y un espacio creativo (con herramientas y experiencias artísticas) en la escuela Italia No 323 del Parque Posadas, Montevideo. Se trabajará por proyectos, proceso que permite que los niños se acerquen simultáneamente a la ciencia (observar, cuestionar e interpretar) y al arte. Durante la actividad aprenden investigando, escuchando a sus compañeros, compartiendo sus ideas, creando y jugando. Los talleres se vinculan al programa educativo de Primaria permitiendo un trato transversal de los contenidos de las diferentes áreas, con énfasis en lo social y artístico sin desatender al conocimiento científico y tecnológico.</p>
11	Manual de Control de Gestión para Pymes	<p>El Manual de Control de Gestión para PYMES tiene como objetivo acercar a las PYMES, a un bajo costo, una serie de herramientas estratégicas para ordenar y mejorar la gestión de las mismas en un entorno cada vez más competitivo. El Manual permitirá no solo conocer diferentes herramientas del control de gestión, sino brindar criterios para seleccionar las más convenientes según características de la organización y del contexto en las que se encuentran insertas. A través del manual el empresario podrá establecer indicadores que permitan el diagnóstico y proyección de los objetivos de la organización, permitiendo separar y entender los resultados de la misma y sus fuentes, de manera que se traduzca en una mayor eficiencia de las empresas. Este permitirá generar la capacidad de transformar datos en información útil para la toma de decisiones, generando y analizando la información que estas herramientas proporcionan en un lenguaje claro y accesible para cualquier emprendedor que trabaje en una PYME. Finalmente, este manual busca ser otro aporte de la UDELAR a la sociedad, de la cual se nutre para formar profesionales, promoviendo la difusión y el intercambio de conocimiento.</p>